Altra Veduta di fianco del Trofeo, dimostrato di facciata nella Tavola precedente. Lo Scultore ha nobilm.te espresso questo Sogg.to, disponendo ogni sua parte con maestà, ed eleganza. L'esecuzione è degna d'essere ammessa frà le Serie delle Opere eseguite da valenti artisti in tal genere. La Corazza è mancante del suo Elmo Greco. Noi abbiamo quì in disegno perciò supplito una tal mancanza dagli indizj rimasti nelle sue ant.che Rotture.

L'abbiamo supplito di forma Greca per adattarsi all'altro Elmo, che si vede posato frà quelle spoglie, che viene calcato dalla fig.a della Vittoria. Il Supplem.to dell'Elmo sudd.to quì disegnato è stato ideato a nostro capriccio, seguendo però le tracce già dette, variandolo dall'anteced.te Fig.a per non assoggettare quest'aggiunta ad una sola Invenzione, che è stata da noi ideata. ma disegnarla, supponendola in due diverse maniere, acciocchè ognuno giudichi, qual delli due possa essere il più confacente supplem.to adattato alla stessa erudita Invenzione.

A Sua Eccellenza il Sig. Principe D. Abondio Rezzonico
Senatore di Roma amatore delle belle arti
In atto di Ossequio il Cavalier Gio. Batta Piranesi D.D.D.

Cav. Piranesi F.